

Dis, à quoi tu dances?

(version légère)

Pour cette création, accessible dès 5 ans, la chorégraphe Séverine Bidaud, revisite l'univers des contes.



Quatre danseurs pour trois contes : La petite fille aux allumettes, Le petit chaperon rouge et Le vilain petit canard. L'un des personnages va voyager plus que les autres. Ainsi dès que la petite marchande craque une allumette pour se réchauffer dans son triste recoin, son imagination va lui donner le pouvoir d'entrer et d'interférer avec les personnages des deux autres contes. Cela donne une immersion dans un monde fantastique, pour petits et grands enfants, dans un esprit hip-hop. Rêve et poésie laissent place à un univers burlesque faisant cohabiter le sensible et l'absurde. **Un voyage symbolique et onirique vers l'enfance qui interroge la quête de la « transformation intérieure ».**

Chorégraphie : Séverine Bidaud, **assistée de :** Jane-Carole Bidaud
Interprétation 2020-21 : Sandra Geco, Amélie Jousseau (en alternance avec Séverine Bidaud), Cault N'Zelo et Clément James / **Costumes :** Alice Touvet
Création lumières : Esteban Loirat / **Composition des Musiques Originales :** Clément Roussillat et Jean-Charles « Trippin'Cloud » Zambo

La presse en parle :

"Un spectacle plein d'humour et de finesse (...) un spectacle qui a beaucoup de jolies cordes à son arc." **Artistik Rezo** - Thomas Hahn

"Un pari risqué et totalement réussi." **ToutLaCulture.com** - Amélie Blaustein Niddam

"La réussite de Dis, à quoi tu dances? tient à la maîtrise de tous ces éléments."

Danser Canal historique - Nicolas Villodre

Lien vidéo : <https://vimeo.com/239364630>



Infos pratiques

Durée : 35 minutes

Jauge maximale en JP : 400 spectateurs

Conditions techniques :

- 1 service de montage (prévoir un pré montage par l'équipe du lieu avant notre arrivée)
- Dimensions plateau idéales :
 - 10 m Ouverture (minimum 6, 5 m)
 - 9 m Profondeur (minimum 4, 5 m)
- Hauteur sous perche 6 m (minimum 3 m)
- Prévoir boîte noire à l'italienne
- Surface de danse lisse avec tapis de danse noir
- Rasants sur tout le plateau (Froid) : 8 PARS
- Contres Jour 2 couleurs : Froid (LEE 711) + Jaune-Vert (LEE 138) tout le plateau
- 2 découpes de face avec Gobo (les croiser, prendre tout le plateau)
- Face découpe (blanc)
- 1 Douche avant scène Jardin (1,50m de diamètre)

Equipe en tournée : 4 personnes (4 artistes) + selon les tournées 1 chorégraphe

Tarifs (Net de Taxes)

- Cession 1 représentation : 1 800 €
- Cession 2 rep. dans la même journée : 2 800 €
- Cession 3 rep. sur 2 journées : 4 200 €
- Cession 4 rep. sur 2 journées : 5 300 €

Déclinaisons dans les écoles et médiathèques

- Nos tarifs sont donnés Net de Taxes :
- extraits et lecture dansée (durée : 1h) : 1 200 €
 - ateliers parents/enfants
 - ateliers autour des contes et du portrait
- Tarif ateliers : 85 € / heure / intervenant

La Cie reçoit le cofinancement de la Région Normandie pour son Emploi-Tremplin et l'aide au fonctionnement de la ville de Rouen. Elle reçoit également l'agrément « Service civique » pour l'engagement d'un jeune volontaire.