

Fiche 2 :

Lecture dansée dans les bibliothèques / médiathèques :



Contenu : pour chaque conte (la Petite fille aux allumettes, le Petit chaperon rouge et le Vilain petit canard), nous retrouvons le déroulé suivant :

- I. lecture du conte par la bibliothécaire ou d'un passage du conte choisi par la compagnie ;
- II. extrait dansé par l'artiste(s) interprète(s) présent(s) soit en musique, en silence ou sur l'extrait d'un passage du conte lu par la bibliothécaire ;
- III. discussion dirigée par l'artiste(s), explication de l'utilisation du conte dans la pièce et de la création de la gestuelle du personnage ;
- IV. exploration, expérimentation dans l'espace avec les enfants (et les parents) de cette gestuelle.

Informations pratiques :

En termes d'organisation, les ateliers de pratique répondront aux impératifs suivants :

- Durée : 1h30
- Âge : 5 ans minimum
- Lieu : une médiathèque, bibliothèque, une salle de classe, la bibliothèque de l'école...
- Public : enfants accueillis dans le cadre scolaire ou périscolaire, ou enfants accompagnés de leurs parents, grands-parents...

