

oxygène

n° 91 L'HEBDO DES HABITANTS
D'AULNAY-SOUS-BOIS

Mercredi 23 juin 2010

RENCONTRES DANSE

La danse à haut niveau

LES RENCONTRES DANSE D'AULNAY ORGANISÉES PAR LE CENTRE DE DANSE DU GALION ONT RÉUNI CINQ CENTS SPECTATEURS DIMANCHE 13 JUIN À L'ESPACE JACQUES PRÉVERT, AFIN DE PARTAGER ET CÉLÉBRER UNE PASSION COMMUNE, LA DANSE

L'après-midi a débuté par la représentation de "Vivre ensemble", spectacle de vingt minutes interprété par des élèves du Galion et dont la mise en scène a été réalisée par Ibrahim Sissoko, chorégraphe de la compagnie EthaDam, en résidence au Centre de Danse du Galion. Un spectacle à l'image de son titre, les soixante-dix danseurs, âgés de 8 à 25 ans, ayant eu à mettre en pratique le "vivre ensemble" lors de la douzaine d'heures de répétitions communes qu'a nécessité la préparation de cette représentation de qualité. Trois autres compagnies amateurs se sont ensuite produites sur scène, dont le groupe aulnaysien 6TD, qui a eu un franc succès avec sa création "Cosmos contact". La seconde partie, consacrée au concours HPO, a vu la compagnie Sixième Dimension, de Pantin, remporter le Prix Beaumarchais-SACD. La chorégraphe de la compagnie, Séverine Bidaud a conquis jury et public avec "Je me sens bien", une pièce attachante et humaniste, interprétée par six jeunes femmes et ayant pour thème le culte de l'apparence et de la beauté

prôné par notre société à travers le regard des nouveaux seniors. La pièce sera programmée lors du festival H²O, le 11 décembre prochain, à l'Espace Prévert. Les spectateurs ont eu aussi le plaisir de découvrir un jeune élève de 4^e, Jordan qui a joué la human beatbox, accompagné par deux danseuses du Galion, durant les intermèdes. Enfin, la journée s'est achevée par la représentation de "Franchir allègrement", pièce présentée par la compagnie MOOD/RV6K, dont le chorégraphe, Hervé Sika est professeur au Centre de Danse.