



DANSER

à l'honneur

La compagnie 6^e Dimension a remporté le prix Beaumarchais 2010 de la Société des auteurs et compositeurs dramatiques (SACD), avec *Je me sens bien*. Issue des danses urbaines, influencée par Montalvo et Hervieu, Lady Séverine y compose six portraits de femmes en proie aux effets du temps qui passe.

Le Syndicat de la critique a dressé son palmarès de la saison 2009-2010 en distinguant les chorégraphes suivants : Grand prix à Israel

Galvan pour *El final de este estado de cosas, reñax*. Prix du jury à Julie Nioche pour *Nos solitudes*. Révélation : Maud Le Pladec, pour *Profesor*. Meilleur livre sur la danse : *la Danse contemporaine, mode d'emploi*, de notre collaborateur Philippe Noisette (Hammarion). Personnalité honorée pour l'ensemble de son action en faveur de l'art chorégraphique : Alain Crombecque, ancien directeur du festival d'Avignon et du Festival



L. Philippe

Israel Galvan, grand Prix du Syndicat de la critique.

d'automne à Paris, décédé en octobre 2009. Mention spéciale au spectacle *Madame Plaza*, de Bouchra Ouizguen.