

## La danse s'invite en spectacle ce vendredi soir

La compagnie 6e dimension présente vendredi soir sa chorégraphie « Je me sens bien », dansée (et chantée) par six excellentes danseuses de hip-hop, évoluant sur une musique de Mao Sidibé, compositeur qui revisite et adapte au goût du hip-hop des airs connus des années 30 à 50.

Dans une société qui « prône le culte de la beauté, où l'on dissimule les traces du temps à coup de botox », la chorégraphe Séverine Bidaud, Lady Séverine, star des danses urbaines, fera partager sa vision de la vieillesse et les défis à relever face à une société d'exclusion. Des portraits de vies féminines seront ainsi dansés, dans le métissage des expériences et des générations : charleston, shim-sham, hip-hop, pop, rock, break. La pièce est attachante et pleine d'humour, visant à réconcilier les générations, ou simplement « leur donner envie d'échanger et de partager ».

La chorégraphie est de Séverine Bidaud, et Joëlle Iffrig. Interprétée par Cynthia Barbier, Jane-Carole Bidaud, Isabelle Derond, Valentine Nagata-Ramos, MZlissa Perles, et Lady Séverine. Conception musicale et arrangements, Mao Sidibé. Création lumière Didier Brun : régie lumière, Odilon Leportier, plateau Régis Guillemot. Costumes Isabelle



Lemarié. Mise en scène Muriel Henry, Carlo Diaconale, Jocelyn Casares, Mohamed El Hajoui. La

compagnie a été primée lors du concours de danse contemporaine « les Synodales ».

**Vendredi 11 mai**, à 20 h 30, salle Verdun de L'Aigle. Tarif réduit 9 €, normal 15 €. Durée : 45 minutes.

## Après le spectacle, tout le monde en piste

Parce que le spectacle est ainsi, dans l'esprit de la solidarité entre générations, la Compagnie 6<sup>e</sup> Dimension, propose au public des prolongations... Actives, car dansées pour de vrai. « Il s'agit d'une approche ludique et festive de la danse, sur la thématique populaire des années 20 et 30 métissée avec

le hip-hop ». Puisque l'on aura eu le temps d'apprécier le spectacle, ça devrait être fastoche de s'approprier l'univers proposé et de s'y sentir bien à son tour en tricotant des gambettes ! Mais, pas d'affolement ! Pas non plus de figures imposées : le bal intergénérationnel est ouvert à tous. Afin de retrouver

« des sensations, partager des émotions, dans un mélange surprenant de styles donnant naissance à une esthétique unique ». Accros à la danse, curieux de participer à une expérience créative, à tous ceux qui ont des fourmis dans les jambes mais aussi ceux à qui la mobilité fait défaut. Car la musique donne envie

de bouger de toutes les façons et la Compagnie 6<sup>e</sup> dimension compte bien le prouver au public aiglon.

**Vendredi 11 mai**, à partir de 21 h 30, salle Verdun, après le spectacle « Je me sens bien ». Gratuit et ouvert à tous.